PLANIFICAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 11 º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AEGN	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Desempenho muito bom	*Descritor de desempenho intermédio*	***Desempenho suficiente***	*Descritor de desempenho intermédio*	***Desempenho muito insuficiente***
CONHECIMENTO	· Adquire e aplica plenamente os conhecimentos definidos nas AE. · Pesquisa, analisa e interpreta com rigor a informação, selecionando a mais adequada e pertinente. · Integra e mobiliza plenamente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.		· Adquire e aplica parcialmente os conhecimentos definidos nas AE. · Pesquisa, analisa e interpreta com algum rigor a informação, selecionando por vezes informação adequada e pertinente. · Integra e mobiliza parcialmente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.		· Não adquire nem aplica os conhecimentos definidos nas AE. · Não pesquisa nem seleciona e interpreta informação adequada e pertinente. · Não integra nem mobiliza os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas.
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	· Exprime-se e comunica com clareza e correção. · Defende com pertinência e muita clareza ideias e pontos de vista. · Desenvolve ideias e soluções de forma muito criativa.		· Expressa-se e comunica com alguma clareza e correção. · Defende algumas ideias e pontos de vista. · Desenvolve ideias e soluções com alguma criatividade.		· Não consegue expressar-se nem comunicar com clareza e correção. · Não consegue defender ideias e pontos de vista. · Não consegue desenvolver ideias e soluções com criatividade.
ATITUDES AO SERVIÇO DA APRENDIZAGEM	· Colabora sempre e coopera com espírito de partilha e entreajuda. · Revela sempre muito empenho, responsabilidade e autonomia. · Autorregula de forma eficaz aprendizagens e atitudes.		· Colabora, mostrando alguma disponibilidade para cooperar. · Revela algum empenho, responsabilidade e autonomia. · Nem sempre autorregula aprendizagens e atitudes.		· Não se mostra disponível para colaborar nem para cooperar. · Não revela empenho, nem responsabilidade e autonomia. · Não autorregula aprendizagens e atitudes.

DOMÍNIOS/TEMAS (%)		AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (conceitos-chave e competências-base)	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Competência Comunicativa 85%	**Compreensão oral 15%**	Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.	Estratégias de aquisição de conhecimento , informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - relações intradisciplinares e interdisciplinares; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido.	Conhecedor/sabedor culto/ Informado (A,B,G,I,J)	**Inquérito** Questionários orais / escritos Diálogos **Observação** Grelhas de observação direta

	Interação oral 15% **Produção oral 15%** **Compreensão escrita 15%** **Interação escrita 15%** **Produção escrita 10%**	Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto, descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Estratégias que envolvam criatividade: - na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; - na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; - na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; - na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); - na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais. Estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na: - mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - problematização de situações; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	Criativo (A,C,D,J) Crítico/Analítico (A,B,C,D,G)	Grelhas de registo de atividade Grelha de observação de apresentações orais Listas de verificação Grelhas de auto e de heteroavaliação **Análise de conteúdo** Portefólios Cadernos diários Composições Quizzes Exercícios diversos Trabalhos de casa Pósteres Trab. pesquisa/ projeto Trab. de pares/grupo **Testagem** Testes escritos, orais e digitais Fichas de trabalho Questões de aula Questionamento oral

Competência Intercultural – 5%	Reconhecer realidades interculturais distintas: Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.	Estratégias que envolvam/ induzam: - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise das temáticas em estudo. Estratégias que impliquem: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, revisão e monitorização; - registo seletivo; - organização; - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar. Estratégias que requeiram: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, questionamento e Iniciativa; - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.	Indagador/ Invetigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A,B,D,E,H) Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)	Apresentações orais Outros.

Cometência Estratégica – 10%	Comunicar eficazmente em contexto; colaborar em pares e em grupos; utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; pensar criticamente; relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. Assumir uma atitude correta dentro e fora da sala de aula, cumprindo as regras estabelecidas de acordo com o regulamento interno no que concerne aos deveres do aluno.	Estratégias que promovam: - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para pares, sobre temas diversificados; - autoavaliação; Estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - autoanálise e identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa/abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento dos saberes, a partir do feedback dos pares e do professor; - reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. Estratégias que criem oportunidades de: - colaboração com os outros, apoio a pares em diversas tarefas; - prestação de *feedback* para melhoria ou aprofundamento de ações; - consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao solicitado; - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; - organização e realização autónoma de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de *feedback* ao professor e pares do cumprimento das tarefas/ funções assumidas; - solidariedade em tarefas de aprendizagem/ entrajuda; -posicionamento em dilemas de ajuda ou autoproteção; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	Questionador (A,F,G,I,J) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ autónomo (C,D,E,F,G,I,J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G)	